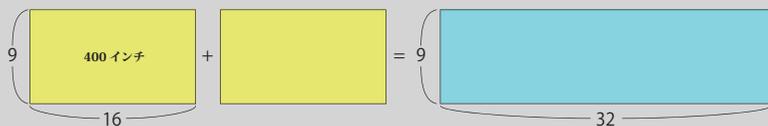


## ■ アスペクト比は 32:9

スクリーン全体の比率は 32:9 となっており、一般的な PC 画面 (16:9) を横に 2 つ並べた比率になります。16:9 として考える場合、400 インチ 2 面分の大きさがあります。また最大解像度は 4K(3840×2160) フレーム数は 60fps まで表示する事が可能です。



## ■ 全画面投影 = 拡大表示

スクリーン全体に投影する場合、PC 画面 (16:9) の中心に投影したい素材 (32:9) を配置したデータ、もしくは 32:9 のデータを 16:9 で映像出力していただく必要があります。通常の投影より拡大される為、16:9 の場合解像度は 3840×2160 32:9 の場合 3840×1080 を推奨しております。



## ■ 同軸ケーブルを使った伝送方法

調整室パッチ盤 ↔ 会場内パッチ盤の回線は全て同軸ケーブル (L-5CFB) が使用されています。会場設備での映像伝送は IMAGENICS 社製 HDMI 信号同軸延長器を使用しており、伝送方法は IMG.Link となります。会場スクリーンへ投影する場合、HDMI 信号でのご準備をお願いします。



## ■ 注意事項

- ・スクリーンの映像はプロジェクター投影になります。  
(Panasonic : PT-RQ22KJ 20000lm)
- ・Windows と Mac で投影される色味が異なる場合があります。  
複数投影される場合、どちらか一方に統一する事をお勧めします。
- ・プロジェクター保護の為、  
レーザーポインターのご利用は禁止させていただいております。

